

al - - - - - ma et ma - - - - - ic - - - - - stas
al - - - - - ma et ma - - - - - ic - - - - - stas
vir - tus al - ma, vir - tus al - ma et ma - ic - - - - - stas
al - - - - - ma et ma - ic - - - - - stas
al - - - - - ma et ma - ic - - - - - stas
ma et ma - ic - - - - - stas, et ma - ic - - - - - stas
al - - - - - ma et ma - ic - - - - - stas pas - - - - - sim ce -
pas - - - - - sim
pas - - - - - sim
pas - - - - - sim ce -
pas - - - - - sim ce -
pas - - - - - sim
pas - - - - - sim pas - - - - - sim
pas - - - - - sim ce - nen - d' ad - est,
pas - - - - - sim ce -
pas - - - - - sim ce -
tus al - ma et ma - ic - - - - - stas
vir - tus al - ma et ma - ic - - - - - stas
tus, vir - tus al - ma et ma - ic - - - - - stas pas - - - - - sim ce - nen - d' ad - est,
tus, vir - tus al - ma et ma - ic - - - - - stas
al - ma, vir - tus al - ma et ma - ic - - - - - stas
tus al - ma et ma - ic - - - - - stas
al - ma et ma - ic - - - - - stas et ma - ic - - - - - stas pas - - - - - sim ce - nen - d' ad - est
al - ma et ma - ic - - - - - stas
al - ma et ma - ic - - - - - stas
pas - - - - - sim cer -
pas - - - - - sim cer -
pas - - - - - sim cer - nen - d' ad - est,
pas - - - - - sim cer -
pas - - - - - sim cer -
pas - - - - - sim cer - nen - d' ad - est,
pas - - - - - sim cer -
pas - - - - - sim cer -

Quan - tum de - co - ris
 Quan - tum de - co - ris
 Quan - tum de - co - ris
 Quan - tum de - co - ris
 Quan - tum de - co - ris
 Quan - tum de - co - ris
 nen - d' ad - est.
 ce - nen - d' ad - est.
 ce - nen - d' ad - est.
 nen - d' ad - est.
 ce - nen - d' ad - est.
 pas - sim ce - nen - d' ad - est.
 nen - d' ad - est.
 nen - d' ad - est.
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 Quan - tum de - co - ris,
 nen - d' ad - est.
 nen - d' ad - est.
 nan - da, cer - nen - d' ad - est.
 nen - d' ad - est.
 pas - sim cer - nen - d' ad - est.
 nen - d' ad - est.
 nen - d' ad - est.

quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 quam mul - to cla - r' ho - no - re
 si - de - ra ful - gent, si -
 si - de - ra ful - gent,
 si - de - ra ful -
 si - de - ra
 si - de - ra
 si - de - ra
 si - de - ra
 si - de - ra
 si - de - ra
 mul - to cla - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re
 cl - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re
 mul - to cla - r' ho - no - re

quam per en nis e sca, per en nis e
O quam per en nis e sca, per en nis e
quam per en nis e sca, quam per en nis e sca
quam per en nis e sca, quam per en nis e
O quam per en nis e sca, per en nis e
quam per en nis e sca, quam per en nis e
O quam per en nis e sca, per en nis e
quam per en nis e sca, quam per en nis e
O quam per en nis e sca, per en nis e
quam per en nis e sca, quam per en nis e

Musical score for page 57, featuring multiple vocal and instrumental parts. The lyrics are in Latin and include the words: tam, san, ctas, men, tes, pa, scit, men, tes, pa. The score consists of 21 systems of staves, including vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are distributed across the systems as follows:

System 1: tam san ctas men tes pa

System 2: tam san ctas men tes pa

System 3: tam san ctas men tes pa scit, pa scit!

System 4: tam san ctas men tes pa

System 5: tam san ctas men tes pa scit!

System 6: tam san ctas men tes pa scit, men tes pa

System 7: tam san ctas men tes pa scit!

System 8: tam san ctas men tes pa

System 9: tam san ctas men tes pa

System 10: tam san ctas men tes pa scit, tam san ctas men tes pa

System 11: tam san ctas men tes pa scit, tam san ctas men tes pa

System 12: tam san ctas men tes pa scit, tam san ctas men tes pa

System 13: tam san ctas men tes pa scit, tam san ctas men tes pa

System 14: tam san ctas men tes pa scit, tam san ctas men tes pa

System 15: tam san ctas men tes pa scit, tam san ctas men tes pa

System 16: tam san ctas men tes pa scit, tam san ctas men tes pa

System 17: sca

System 18: sca

System 19: sca

System 20: sca

System 21: sca

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

scit! prae - sta nec no -

prae - sto gra - ti - a, gra - ti - a et a - mor,

prae - sto gra - ti - a et a - mor, et a - mor,

prae - sto gra - ti - a et a - mor, et a - mor,

prae - sto gra - ti - a et a - mor,

prae - sto gra - ti - a et a - mor, et a - mor,

prae - sto gra - ti - a et a - mor,

prae - sto gra - ti - a et a - mor,

prae - sto gra - ti - a, gra - ti - a, gra - ti - a, gra - ti - a et a - mor

prae - sto gra - ti - a, gra - ti - a et a - mor,

prae - sto gra - ti - a et a - mor

The musical score consists of 24 staves. The first 10 staves are vocal parts with lyrics: 'vum;', 'Hic Pa - tri - ar -', and 'Hic Pa - tri - ar -'. The next 10 staves are vocal parts with lyrics: 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.', 'prae - sto est fons per - pes vi - tae.'. The final 4 staves are instrumental parts.

